CONFÉRENCE

ANIMAUX, VÉGÉTAUX : QUELLES DIFFÉRENCES ?

NOV
VE 21
20H
—
GRATUIT SUR RÉSERVATION
AUPRÈS DE L'HEXAGONE
04 76 90 00 45

Une soirée avec Francis Hallé

Dans le cadre de *Mode d'emploi : un festival des idées*, la Villa Gillet propose, en partenariat avec l'Hexagone, une rencontre avec le grand botaniste et biologiste sur les différences entre les plantes et les animaux.
—
Francis Hallé, spécialiste de l'architecture des arbres et de l'écologie des forêts tropicales humides, est l'un des premiers à avoir exploré la canopée (l'étage supérieur des forêts) pour en révéler l'incroyable diversité et la richesse insoupçonnée. Son livre *Le Radeau des cimes* (JC Lattès, 2000) revient sur cette découverte.
Ce chercheur passionné est notamment l'auteur, avec Luc Jacquet, d'un ouvrage retraçant la vie d'une forêt sur 700 ans, *Il était une forêt* (Actes Sud), adapté au cinéma en 2013.
Scientifique engagé et défenseur des forêts primaires, il plaide pour une prise de conscience collective face au défi que représente la sauvegarde de la biodiversité. Un engagement qui traverse son dernier ouvrage : *Plaidoyer pour la forêt tropicale* (Actes Sud, 2014).
Lors de cette rencontre ouverte à tous, Francis Hallé expliquera les stratégies parfois radicalement opposées qu'adoptent animaux et végétaux pour résoudre des problèmes communs tels que se nourrir, se reproduire, et faire face au danger.
—
Mode d'emploi : un festival des idées — Du 17 au 30 novembre 2014
Un rendez-vous international proposé par la Villa Gillet en partenariat avec les Subsistances, réunissant en région Rhône-Alpes penseurs, artistes et acteurs de la vie publique pour débattre des grandes questions d'aujourd'hui. **> www.festival-modedemploi.net**
—
Ce festival bénéficie du soutien du Centre national du livre, de la Région Rhône-Alpes et du Grand Lyon.

Mode d'emploi
UN FESTIVAL DES IDÉES

Photos © Tristan Jeanne-Valès Bonne Pioche

FRANCIS HALLÉ
Botaniste et biologiste

Né le 15 avril 1938 à Seine-Port (Seine-et-Marne), Francis Hallé est diplômé de la Sorbonne et de l'université d'Abidjan. Professeur de botanique à l'Université de Montpellier, il s'est spécialisé dans l'étude des arbres et des forêts tropicales humides. Parmi ses travaux, la série de missions scientifiques qu'il a dirigée de 1986 à 2003, baptisée Le Radeau des Cimes est remarquable. Grâce à une plateforme légère innovante installée au-dessus de la cime des arbres des forêts primaires, lui et son équipe ont pu observer de façon originale la forêt, les arbres d'en haut, au niveau de la canopée et découvrir ainsi une biodiversité végétale et animale extraordinaire encore inconnue, en Guyane, au Gabon, à Madagascar et au Panama. Régulièrement, il dénonce la déforestation, le saccage des forêts primaires, réserves exceptionnelles de vie sur Terre. Ces forêts qui ne constituent que 6% des terres émergées abritent au moins 75% de la biodiversité mondiale. Sur une idée originale de Francis Hallé, le cinéaste Luc Jacquet réalise en 2013 un film sur les forêts tropicales menacées : « Il était une forêt ».

Bibliographie sélective :

- *Éloge de la plante*, pour une nouvelle biologie (Le Seuil, 1999)
- *Le Radeau des cimes*, l'exploration des canopées forestières avec Dany Cleyet-Marrel et Gilles Ebersolt, (Lattès, 2000)
- *Essai sur l'architecture et la croissance des arbres tropicaux* (Masson, 2002)
- *Architecture des plantes* (2004)
- *Plaidoyer pour l'arbre* (Actes Sud, 2005)
- *Aux origines des plantes* (Fayard, 2008)
- *La Condition tropicale. Une histoire naturelle, économique et sociale des basses latitudes* (Actes Sud, 2010)
- *Du bon usage des arbres, un plaidoyer à l'attention des élus et des énarques* (Actus Sud, 2011)
- *Un jardin après la pluie* (Armand Colin, 2013)
- *Il était une forêt*, le film (Actes Sud, 2013)